

Pondelok – 1.3.2021 = literatúra

POSTUP – do zošitov ho nepíšete:

1. Otvorte si zošit literatúry a napíšte dnešný dátum (**1.3.2021**), do stredy riadka farebne nadpis (**Televízna hra**).
2. Do zošita prepíšte **poznámky** Televízna hra. Máte ich na fotke v prílohe!
3. V učebnici si pozrite animovanú rozprávku Zbojník Jurko (str. 82 – 83).
4. Do zošita prepíšte **poznámky** Zbojník Jurko. Máte ich na fotke v prílohe!
5. Do zošita vypracujte **úlohu A**. Máte ich na fotke v prílohe!
6. **Všetko odfoťte a pošlite na kontrolu NA EDUPAGE do 1.3.2021, 16:00!**

Otvorte si zošit literatúry a pracujte podľa zadania – tento riadok nepíšete

1.3.2021

Televízna hra

Keď sa v 50. rokoch 20. storočia **rozšírila televízia**, začali vznikať aj **televízne rozprávky** (hrané i animované). Nahrávajú a tvoria sa **v televíznom štúdiu**.

Príklady ľudových rozprávok, ktoré majú televíznu podobu:

- Dobšinského rozprávky,
- Z kapsy rozprávkaru,
- Zlatý chlieb,
- Klinko a Kompit kráľ.

Zbojník Jurko

Literárny druh: dráma.

Literárny žáner: televízna hra (rozprávka).

Téma: Zbojník Jurko koná dobro a bojuje proti zlu.

Druh postáv: animované (napr. Zbojník Jurko).

Kde sa hrá: v televízii.

Úloha A: Kto bol Juraj Jánošík? Čo robil? Odkiaľ pochádzal?

Môžete si pomôcť aj internetom.

Utorok – 2.3.2021 = slovenský jazyk

POSTUP – do zošitov ho nepíšete:

1. Do zošita vypracujte pracovný list **SJL 5 Podstatné mená – opakovanie 1. časť**. Pri určovaní vzorov si pomôžte tabuľkami so vzormi, ktoré som vám posielala pri opakovaní.
2. Nezapudnite do zošita prepísať tiež **Zopakuj si**.
3. **Všetko odfoťte a pošlite na kontrolu NA EDUPAGE do 2.3.2021, 16:00!**

Otvorte si zošit slovenského jazyka a pracujte podľa zadania – tento riadok nepíšete

2.3.2021

SJL 5 Podstatné mená – opakovanie 1. časť

ZOPAKUJ SI

Podstatné mená **ženského rodu zakončené na spoluhlásku** sa skloňujú podľa vzoru **dlaň**, alebo podľa vzoru **kosť**. Vzor určíš, keď slovo dáš do **genitívu jednotného čísla**.

Vzor dlaň má v **genitíve jednotného čísla príponu -e** (bez koho/čoho – dlane).

Vzor kosť má v **genitíve jednotného čísla príponu -i** (bez koho/čoho – kosti).

1. Koľko podstatných mien v texte sa skloňuje podľa vzoru kosť?

TEXT: Od prekvapenia stratil hlas. V pivnici rozložil pasce na myši. Máš chuť na mäso z husi? Babka piekla na masť cibuľu a pripravila výbornú praženicu.

a/ 2

b/ 3

c/ 4

d/ 5

2. V 1. vete textu sa podstatné mená skloňujú podľa vzorov:

Od prekvapenia stratil hlas.

a/ vysvedčenie, mesto

b/ srdce, chlap

c/ srdce, dub

d/ vysvedčenie, dub

ZOPAKUJ SI

Skloňovanie slová pamäť je rôzne podľa významu.

Pamäť s významom ľudská pamäť sa skloňuje podľa vzoru **kosť** (napr. ten obraz sa mi vryl do pamäti, tréning pamäti, poruchy pamäti, moja pamäť je hrozná).

Pamäť s významom počítačová pamäť sa skloňuje podľa vzoru **dlaň** (napr. uložiť do pamäte počítača, reštartovanie pamäte počítača).

3. Ktorá možnosť je nesprávna?

a/ písal pamäti

b/ z pamäte počítača

c/ z dedkovej pamäte

d/ v tvojej pamäti

4. Doplň chýbajúce písmená v slovách vety a pri podstatných menách urč ich vzor.

V dome máme vystavené misk__ svetoznámych umelc__.

dom - _____ miska - _____ umelec - _____

5. V ktorej vete sú podstatné mená, ktoré sa všetky skloňujú podľa vzoru žena?

a/ Keď kocúr nie je doma, myši majú hody.

b/ Aká matka, taká Katka.

c/ Dostal sa z blata do kaluže.

b/ Bez práce nie sú koláče.

ZOPAKUJ SI

Pravidlo o rytmickej krátení hovorí, že za sebou nemôžu nasledovať dve dlhé slabiky a ak k tomu dôjde druhá sa musí skrátiť. Napr. nemôže byť slovo vychádzkám, pretože á, á sú obe dlhé. Preto sa uplatní pravidlo o rytmickej krátení a druhá slabika sa skráti na vychádzkam.

6. V ktorom podstatnom mene sa uplatňuje pravidlo o rytmickej krátení?

a/ stolom

b/ mestám

c/ pierkam

d/ divadlám

Streda – 3.3.2021 = literatúra

POSTUP – do zošitov ho nepíšete:

1. Do zošita vypracujte pracovný list **Opakovanie tematického celku Pozrime si rozprávku.**
2. Všetko odfoťte a pošlite na kontrolu **NA EDUPAGE do 3.3.2021, 16:00!**

Otvorte si zošit literatúry a pracujte podľa zadania – tento riadok nepíšete

3.3.2021

Opakovanie tematického celku Pozrime si rozprávku

1/ Do poučky správne doplň slová:

Divadelná hra je literárne dielo určené na _____. Základom divadelnej hry je _____, ten tvoria _____.

V dramatickom diele nie je _____.

2/ Vysvetlite, čo sú to scénické poznámky: _____

3/ Vysvetlite, čo je to inscenácia: _____

4/ Ako sa volá najstaršie bábkové divadlo na Slovensku? _____

5/ Do tabuliek správne doplňte informácie:

	Bábkové divadlo	Filmová hra
<u>Podčiarkni</u> , aký druh postáv v nich vystupuje?	bábky / herci / animované postavy	bábky / herci / animované postavy
<u>Podčiarkni</u> , kde sa hrajú/kde ich môžeme vidieť?	kino / televízia / bábkové divadlo	kino / televízia / bábkové divadlo
<u>Podčiarkni</u> , o aký literárny druh ide?	lyrika / epika / dráma	lyrika / epika / dráma
Uveďte názov diela, ktoré sme čítali.		

6/ Do poučky správne doplň slová:

Filmová hra je rozprávka, ktorá je zachytená _____ a je určená na premietanie _____.

Film môže byť:

- a) _____, v ktorom vystupujú herci,
- b) _____ v ktorom vystupujú animované/kreslené postavičky.

7/ Kto je to:

dramaturg = _____

režisér = _____

autor hudby = _____

Štvrtok – 4.3.2021 = slovenský jazyk

POSTUP – do zošitov ho nepíšete:

1. Do zošita vypracujte pracovný list **SJL 5 Podstatné mená – opakovanie 2. časť**.
2. Nezapadnite do zošita prepísať tiež **Zopakuj si**.
3. Všetko odfoťte a pošlite na kontrolu **NA EDUPAGE do 4.3.2021, 16:00!**

Otvorte si zošit slovenského jazyka a pracujte podľa zadania – tento riadok nepíšete

4.3.2021

SJL 5 Podstatné mená – opakovanie 2. časť

ZOPAKUJ SI

Podstatné mená majú gramatické kategórie:

- **rod** (mužský, ženský, stredný), - **číslo** (jednotné, množné), - **pád** (N, G, D, A, L, I) - **vzor**

7. Jedno podstatné meno sa od ostatných odlišuje jednou gramatickou kategóriou. Ktoré?

a/ o holubovi b/ o lastovičke c/ o vrabcovi d/ o bocianovi

8. Podčiarkni len podstatné mená, ktoré sa skloňujú podľa vzoru dub:

kozub, reťaz, skriňa, košík, nôž, strom, lavica, kniha, učiteľ

9. Podstatné mená napíš v tvare G jednotného čísla:

a/ žena - _____ b/ ulica - _____
c/ kosť - _____ d/ dlaň - _____

10. V ktorej možnosti je pravopisná chyba?

a/ mamy, prsty, na poli b/ hotely, stromy, soli
c/ elektrikári, dari, flauty d/ mobily, hodinári, včely

11. V ktorej možnosti sú všetky podstatné mená v správnom tvare?

a/ stolmi, stromami, knihami b/ dedovia, od susedou, ryby
c/ zástaviek, šípok, líšiek d/ prstmi, slaninou, rán

12. V ktorej možnosti sú podstatné mená toho istého rodu?

c/ slovo, písmeno, oceán b/ legenda, kostol, dom
c/ mobil, strýko, číslo d/ lev, pes, vlk

ZADANIA ÚLOH – 5.A, 5.B, 5.C

Piatok – 5.3.2021 = slovenský jazyk

POSTUP – do zošitov ho nepíšete:

1. Do zošita vypracujte pracovný list **SJL 5 Podstatné mená – písomná previerka**. Nepíšete celé znenie úloh, ale priamo odpovede podľa zadania otázok. Napr. *úloha 1. – d...*

2. **Všetko odfoťte a pošlite na kontrolu NA EDUPAGE do 5.3.2021, 16:00!**

Otvorte si zošit slovenského jazyka a pracujte podľa zadania – tento riadok nepíšete

5.3.2021

SJL 5 Podstatné mená – písomná previerka

1. Koľko podstatných mien v texte sa skloňuje podľa vzoru kost'?

TEX: Nevedel sa dočkať príchodu jari. Zo zmesi múky a vody urobila cesto. Radosť z otcovho príchodu zatienila všetky starosti. Otec bol známy svojou povahou.

a/ 2

b/ 3

c/ 4

d/ 5

2. V 4. vete textu sa podstatné mená skloňujú podľa vzorov:

Otec bol známy svojou povahou.

a/ chlap, ulica

b/ chlap, žena

c/ dub, žena

d/ hrdina, ulica

3. Ktorá možnosť je nesprávna?

a/ v tvojej pamäti
pamäte

b/ z pamäte počítača

c/ písal pamäti

d/ z dedkovej

4. Dopln chýbajúce písmená v slovách vety, potom pri podstatných menách urč ich vzor.

V knižnici vystavovali obraz__ známych majstr__.

knižnica - _____ obraz - _____ majster - _____

5. V ktorej vete sú podstatné mená, ktoré sa všetky skloňujú podľa vzoru žena?

a/ Dostal sa z blata do kaluže.

b/ Bez práce nie sú koláče.

c/ Aká matka, taká Katka.

d/ Keď kocúr nie je doma, myši majú hody.

6. V ktorom podstatnom mene sa uplatňuje pravidlo o rytmickej krátení?

a/ pierkam b/ stolom c/ divadlám d/ mestám

7. Jedno podstatné meno sa od ostatných odlišuje jednou gramatickou kategóriou. Ktoré?

a/ o srnke b/ o medvedici c/ o vlkovi d/ o líške

8. Podčiarkni len podstatné mená, ktoré sa skloňujú podľa vzoru dub:

učiteľka, čln, kniha, orech, mlieko, žena, vlak, včela

9. Podstatné mená napíš v tvare G jednotného čísla:

a/ kniha - _____

b/ lavica - _____

c/ jar - _____

d/ zviera - _____

10. V ktorej možnosti je pravopisná chyba?

a/ opravári, dari, klavíry

b/ hotely, domy, husi

c/ babky, oznamy, na poli

d/ mobily, murári, osy

11. V ktorej možnosti sú všetky podstatné mená v správnom tvare?

a/ stolmi, stromami, knihmi

b/ dedovia, od susedou, ryby

c/ zástaviek, šípok, líšok

d/ prstmi, slaninou, rán

12. V ktorej možnosti sú podstatné mená toho istého rodu?

a/ učiteľ, vodič, predavačka

b/ rozprávka, prst, pieseň

c/ číslo, more, kniha

d/ krava, sliepka, koza