

Dobrodružná literatúra

- súhrnný názov pre prozaické diela, ktoré sa vyznačujú dobrodružstvom a napätím.

Hlavný hrdina máva výnimočné schopnosti, postavy sú jasne odlišené na kladné a záporné.

-čitateľovi prináša poučné informácie o dobe a prostredí, v ktorom sa príbeh odohráva

Rudyard Kipling

- anglický básnik a prozaik

- napísal Knihu džunglí, ktorá obsahuje 15 poviedok o živote Mauglího medzi zvieratami v džungli

Mauglí

LD: epika

LŽ: poviedka

LF: próza

Téma: začlenenie ľudského mláďaťa do života svorky

Hl. myšlienka: v prírode existujú zákony, ktoré chránia mláďatá

Hl. postava: Mauglí – smelé a priebojné dieťa (odtislo vlčatá)

Vedľ. postavy:

- otec Vlk – starostlivý, opatrný, rozvážny, nebojácny

- matka Vlčica – láskavá, nežná

- tiger Šer Chán – zákerný, pomstychtivý

Druh rozprávania: on-rozprávanie

Umelecké prostriedky:

- **epiteton:** najpôvabnejšie chlapiatko

- **metafora:** pruhovaných žrútov dobytky, zloději s chlpatými chvostami (vlci),...

- **zdrobneniny:** dieťaťatko, chlapiatko, líčkach, chlípika,...

Prvky bájky – personifikácia zvierat (majú ľudské vlastnosti, hovoria, konajú ako ľudia, objavuje sa tu aj poučenie – zákon džungle)

Prvky rozprávky – neskutočné správanie zvierat, napr. predstavovanie mláďat svorky a pod.