Język polski

Klasa 6 b

|  |  |
| --- | --- |
| 27.04. | Temat: Rozmawiamy o motywach biblijnych. cele: uczeń wymienia motywy biblijne obecne w kulturze, omawia pochodzenie wskazanych motywów biblijnych, rozumie frazeologizmy Co to jest motyw?To słowo wieloznaczne. Słownik języka polskiego podaje: [**motyw**](https://sjp.pl/motyw)1. bodziec do działania, pobudka, powód;2. powtarzający się element kompozycyjny w dziełach sztuki lub część melodii powtarzana w utworze muzycznym;3. wątek, postać lub idea w tradycji kulturalnej powtarzające się w utworach literackichKtóre znaczenie dziś wykorzystamy?Porozmawiamy o motywach biblijnych, czyli postaciach, wydarzeniach, które…?Jeśli na jakimś obrazie czy w filmie zobaczymy kobietę wyciągającą rękę po owoc z drzewa, przy którym wije się wąż, to o czym pomyślimy? Wiele osób, niekoniecznie chrześcijan, pomyśli o zerwaniu zakazanego owocu, o sytuacji, która miała się wydarzyć w raju. Znając różne opowieści biblijne, mitologiczne, możemy odnajdywać nawiązania w innych utworach, na obrazach, w piosenkach. Biblia i mitologia grecka to podstawy kultury europejskiej, dlatego, niezalenie od światopoglądu, warto znać postacie i wydarzenia, które z tych źródeł pochodzą. Obejrzyjmy ilustracje na str. 248 – 249.Z Biblii pochodzi też wiele frazeologizmów. Wyjaśnijcie: umywać ręce, syn marnotrawny, egipskie ciemności, sądny dzień.  |
| 28.04. | Temat: Czy ziarno wyda plon?  cele: uczeń wyjaśnia metaforyczne znaczenie przypowieści, odnajduje w tekście cechy gatunkowe przypowieści, wyraża własny sąd o tekście, wskazuje wartości zaprezentowane we fragmencie Przeczytaj tekst ze str. 251Zastanów się, przypomnij sobie, po co Jezus opowiadał przypowieści? Zapoznaj się z takim wyjaśnieniem: *Dlaczego Jezus miałby znaczną część swego nauczania ująć w przypowieściach? Marek daje odpowiedź, która współcześnie brzmi dziwnie – Jezus chciał, by zrozumiało Go tylko najbliższe grono uczniów. Marek powiada, że Jezus wykorzystał przypowieści do zamaskowania znaczenia własnych słów i wprowadzenia w błąd reszty słuchaczy […]. Niepodobna tego uznać za prawdziwy motyw. Byłoby dziwne, gdyby Jezus, nauczając publicznie, rozmyślnie wprowadzał w błąd słuchaczy. […]Jeśli odrzucimy wyjaśnienie Marka dotyczące tego, dlaczego Jezus nauczał w przypowieściach, jaki był zatem prawdziwy tego powód? Być może znajduje się on w tym, co dokładnie przeciwstawne słowom ewangelisty. Otóż najczęściej Jezus przemawiał nie do wykształconych intelektualistów, lecz do zwykłych ludzi, głównie biedaków i wyrzutków. Najlepszym sposobem na utrzymanie uwagi słuchaczy było opowiadanie im historii. Wypowiedzi o królestwie Bożym wywoływały większe zainteresowanie, jeżeli przemawiały obrazowym językiem. Dlatego, aby przedstawić działanie królestwa, Jezus sięgał po obrazy z codziennego życia Galilei: siewcy; właściciela winnicy wynajmującego robotników, wschodzącego zboża na polu.*Humphrey Carpenter: „ Jezus” Przeczytaj teraz nową wiadomość ze str. 251.Kogo miał oznaczać siewca? Czym są ziarna?Ziarna to słowa? Wykonaj pisemnie ćwiczenie 4. Czy ta przypowieść przekonująco i obrazowo pokazuje, jak różnie ludzie reagują na słowa, np. na słowa Jezusa ? Zastanów się nad 8/252. |
| 29.04. | Temat: Dobroć jest niezależna. cele: uczeń wyjaśnia metaforyczne znaczenie przypowieści, odnajduje w tekście cechy gatunkowe przypowieści, wyraża własny sąd o tekście, wskazuje wartości zaprezentowane we fragmencie, odnosi je do swoich doświadczeńPrzeczytaj uważnie przypowieść i przypisy – są bardzo ważne. Str. 252.Wykonaj tylko 2.2 i 2. 11 oraz obejrzyj obrazy ilustrujące przypowieść o miłosiernym Samarytaninie. <https://epodreczniki.pl/a/a-blizniego-swego-jak-siebie-samego/DMRekz6Th>2, 3, 4, 8/252 – wykonaj pisemnie, odpowiedzi omówimy w Classroomie |
| 30.04.  | Temat: Korzystanie z talentu. cele: uczeń wymienia motywy biblijne obecne w kulturze, omawia pochodzenie wskazanych motywów biblijnych, rozumie frazeologizmy Czy ludzie zdolni, utalentowani mogą czuć się zwolnieni z pracy nad sobą , z ćwiczeń? Dlaczego? Przed nami kolejna przypowieść Jezusa. Wiemy już, że szukamy drugiego dna, znaczeń niedosłownych. Szukamy również wniosków dla siebie. Str. 254. Zastanów się nad pytaniem 1 i 3. Pisemnie wykonaj ćw. 4/255. 5, 6/255 – pisemnie, pełnymi zdaniami – omówimy w Classroomie8/ 255 – warto pomyśleć |