Język polski

Klasa 6 b

|  |  |
| --- | --- |
| 27.04. | Temat: Rozmawiamy o motywach biblijnych.  cele: uczeń wymienia motywy biblijne obecne w kulturze, omawia pochodzenie wskazanych motywów biblijnych, rozumie frazeologizmy  Co to jest motyw?  To słowo wieloznaczne.  Słownik języka polskiego podaje:  [**motyw**](https://sjp.pl/motyw)  1. bodziec do działania, pobudka, powód; 2. powtarzający się element kompozycyjny w dziełach sztuki lub część melodii powtarzana w utworze muzycznym; 3. wątek, postać lub idea w tradycji kulturalnej powtarzające się w utworach literackich  Które znaczenie dziś wykorzystamy?  Porozmawiamy o motywach biblijnych, czyli postaciach, wydarzeniach, które…?  Jeśli na jakimś obrazie czy w filmie zobaczymy kobietę wyciągającą rękę po owoc z drzewa, przy którym wije się wąż, to o czym pomyślimy?  Wiele osób, niekoniecznie chrześcijan, pomyśli o zerwaniu zakazanego owocu, o sytuacji, która miała się wydarzyć w raju.  Znając różne opowieści biblijne, mitologiczne, możemy odnajdywać nawiązania w innych utworach, na obrazach, w piosenkach.  Biblia i mitologia grecka to podstawy kultury europejskiej, dlatego, niezalenie od światopoglądu, warto znać postacie i wydarzenia, które z tych źródeł pochodzą.  Obejrzyjmy ilustracje na str. 248 – 249.  Z Biblii pochodzi też wiele frazeologizmów. Wyjaśnijcie: umywać ręce, syn marnotrawny, egipskie ciemności, sądny dzień. |
| 28.04. | Temat: Czy ziarno wyda plon?  cele: uczeń wyjaśnia metaforyczne znaczenie przypowieści, odnajduje w tekście cechy gatunkowe przypowieści, wyraża własny sąd o tekście, wskazuje wartości zaprezentowane we fragmencie  Przeczytaj tekst ze str. 251  Zastanów się, przypomnij sobie, po co Jezus opowiadał przypowieści?  Zapoznaj się z takim wyjaśnieniem:  *Dlaczego Jezus miałby znaczną część swego nauczania ująć w przypowieściach? Marek daje odpowiedź, która współcześnie brzmi dziwnie – Jezus chciał, by zrozumiało Go tylko najbliższe grono uczniów. Marek powiada, że Jezus wykorzystał przypowieści do zamaskowania znaczenia własnych słów i wprowadzenia w błąd reszty słuchaczy […]. Niepodobna tego uznać za prawdziwy motyw. Byłoby dziwne, gdyby Jezus, nauczając publicznie, rozmyślnie wprowadzał w błąd słuchaczy. […] Jeśli odrzucimy wyjaśnienie Marka dotyczące tego, dlaczego Jezus nauczał w przypowieściach, jaki był zatem prawdziwy tego powód? Być może znajduje się on w tym, co dokładnie przeciwstawne słowom ewangelisty. Otóż najczęściej Jezus przemawiał nie do wykształconych intelektualistów, lecz do zwykłych ludzi, głównie biedaków i wyrzutków. Najlepszym sposobem na utrzymanie uwagi słuchaczy było opowiadanie im historii. Wypowiedzi o królestwie Bożym wywoływały większe zainteresowanie, jeżeli przemawiały obrazowym językiem. Dlatego, aby przedstawić działanie królestwa, Jezus sięgał po obrazy z codziennego życia Galilei: siewcy; właściciela winnicy wynajmującego robotników, wschodzącego zboża na polu.*  Humphrey Carpenter: „ Jezus”  Przeczytaj teraz nową wiadomość ze str. 251.  Kogo miał oznaczać siewca? Czym są ziarna?  Ziarna to słowa?  Wykonaj pisemnie ćwiczenie 4.  Czy ta przypowieść przekonująco i obrazowo pokazuje, jak różnie ludzie reagują na słowa, np. na słowa Jezusa ?  Zastanów się nad 8/252. |
| 29.04. | Temat: Dobroć jest niezależna.  cele: uczeń wyjaśnia metaforyczne znaczenie przypowieści, odnajduje w tekście cechy gatunkowe przypowieści, wyraża własny sąd o tekście, wskazuje wartości zaprezentowane we fragmencie, odnosi je do swoich doświadczeń  Przeczytaj uważnie przypowieść i przypisy – są bardzo ważne.  Str. 252.  Wykonaj tylko 2.2 i 2. 11 oraz obejrzyj obrazy ilustrujące przypowieść o miłosiernym Samarytaninie.  <https://epodreczniki.pl/a/a-blizniego-swego-jak-siebie-samego/DMRekz6Th>  2, 3, 4, 8/252 – wykonaj pisemnie, odpowiedzi omówimy w Classroomie |
| 30.04. | Temat: Korzystanie z talentu.  cele: uczeń wymienia motywy biblijne obecne w kulturze, omawia pochodzenie wskazanych motywów biblijnych, rozumie frazeologizmy  Czy ludzie zdolni, utalentowani mogą czuć się zwolnieni z pracy nad sobą , z ćwiczeń? Dlaczego?  Przed nami kolejna przypowieść Jezusa. Wiemy już, że szukamy drugiego dna, znaczeń niedosłownych. Szukamy również wniosków dla siebie.  Str. 254.  Zastanów się nad pytaniem 1 i 3. Pisemnie wykonaj ćw. 4/255.  5, 6/255 – pisemnie, pełnymi zdaniami – omówimy w Classroomie  8/ 255 – warto pomyśleć |