Język polski

Klasa 7 b

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 15.04.2020 | Temat: „ Kamienie na szaniec” jako literatura faktu. CELE WYNIKAJĄCE Z PODSTAWY PROGRAMOWEJ. UCZEŃ: • wyszukuje w tekście potrzebne informacje (I.2.1), • zna sposoby wzbogacania słownictwa (II.2.3), • wykorzystuje w interpretacji utworów literackich potrzebne konteksty, np. biograficzny, historyczny (I.1.11), • rozumie swoistość tekstów kultury przynależnych do: literatury (podstawa 4–6, I.2.8) – literatura faktu.Gromadzimy i zapisujemy wyrazy pokrewne i związki wyrazowe dotyczące przede wszystkim literatury.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| FAKT  | FIKCJA  | FANTASTYKA  |
| zgodność z rzeczywistością  | zmyślenie, prawdopodobne  | zmyślenie, nieprawdopodobne  |
| faktyczny, faktycznie, fakto­grafia, faktograf  | fikcyjny, fikcyjnie, fikcyjność  | fantazja, fantastyczny, fantastycznie, fantazjować, fantasta, fantazyjny, fanta­zyjnie, fantazyjność  |
| ustalić fakt, opierać się na faktach, trzymać się faktów, stać się faktem, niezbity fakt, suche fakty, fakty mówią, literatura faktu  | fikcja literacka, postać fikcyjna, żyć w świecie fikcji, fikcyjność zdarzeń  | robić coś z fantazją, fanta­styka baśniowa, fantastyka naukowa, powieść fanta­styczna  |

Zapisujemy definicję: Literatura faktu – współczesna literatura narracyjna o charakterze przede wszystkim dokumentalnym, zazwyczaj częściowo beletryzowana, mająca na celu wiarygodną relację o prawdziwych wydarzeniachCo to znaczy beletryzowana, wiarygodna?Wypisz z lektury po 5 – 10 przykładów świadczących o : 1. Autentyzmie przestrzeni:
2. Dokładnym określaniu czasu:
3. Autentyzmie postaci:
4. Autentyzmie wydarzeń:

Wyciągnij wniosek z wypisanych przykładów. |
| 16.04.2020 | Temat: Życie w okupowanej Warszawie. CELE WYNIKAJĄCE Z PODSTAWY PROGRAMOWEJ. UCZEŃ: • wyszukuje w tekście potrzebne informacje (I.2.1), • wykorzystuje w interpretacji tekstów literackich elementy wiedzy o historii (I.1.10), • określa doświadczenia bohaterów literackich (podstawa 4–6, I.1.16), • kształcenie postawy szacunku dla przeszłości jako podstawy tożsamości narodowej (cele ogólne, I. 5).Wniosek z poprzedniej lekcji: „ Kamienie na szaniec” należą do literatury faktu, świadczą o tym …Skupimy się dziś przede wszystkim na rozdziale *W burzy i we mgle*.Co działo się w warszawie, jakie były losy bohaterów lektury w pierwszych dniach wojny?• niemożność pogodzenia się z zaistniałą sytuacją, • przymusowy wymarsz z Warszawy na wschód, • bezsilne przyglądanie się pogromowi ludności cywilnej (bombardowanie, palenie wsi), • pomoc rannym uchodźcom, • wiadomość o wkroczeniu wojsk sowieckich na wschodnie tereny Polski, • smutek wywołany informacją o kapitulacji stolicy, • powrót do Warszawy.Przeanalizuj treści dalszej części rozdziału i przygotuj notatki na temat tego, jak wyglądało życie w okupowanej Warszawie. Notatka powinna zawierać odpowiedzi na pytania: • Jakie działania podjęli bohaterowie? • Jakie cele musieli, a jakie chcieli osiągnąć? • Z jakimi przejawami życia okupacyjnego się stykali?Uwzględnij, między innymi: • widok mężczyzn w niemieckich mundurach, • zrujnowane budynki……  |
| 17.04.2020 | Temat: W służbie Małego Sabotażu. CELE WYNIKAJĄCE Z PODSTAWY PROGRAMOWEJ. UCZEŃ: • wyszukuje w tekście potrzebne informacje (I.2.1), • uczestniczy w rozmowie na zadany temat (podstawa 4–6, III.1.1), • wykorzystuje w interpretacji tekstów literackich elementy wiedzy o historii (I.1.10)Wyjaśnij pisemnie: sabotaż, Mały Sabotaż, sabotażysta. Bohaterowie lektury aktywnie uczestniczyli w akcjach Małego Sabotażu, niektóra sami wymyślali, aby pokazać Niemcom i swoim rodakom, że Polacy się nie poddają i nie godzą na niemiecką okupację.Przedstawienie akcji Małego Sabotażu podzielimy na grupy: Przedstawcie cele, przebieg, efekty. To praca pisemna na 20. 04. Wklejamy w Classroomie. - akcja fotograficzna - Iga, Wiktoria,- „akcja przeciw Paprockiemu” – Stasiek, Kuba, - akcja kinowa – Oliwier, Michał, - wpuszczanie gazu do lokali i sklepów dostępnych tylko dla Niemców – Basia, Julka, - „afera kopernikowska” – Kacper, Marcin, - zdejmowanie niemieckich flag i wieszanie polskich chorągiewek w święta narodowe – Magda, Paulina, Dominika-malowanie żółwi – Hubert- przekształcanie niemieckich haseł - Zosia |