Język polski

Klasa 7 b

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 15.04.2020 | Temat: „ Kamienie na szaniec” jako literatura faktu.  CELE WYNIKAJĄCE Z PODSTAWY PROGRAMOWEJ.  UCZEŃ:  • wyszukuje w tekście potrzebne informacje (I.2.1),  • zna sposoby wzbogacania słownictwa (II.2.3),  • wykorzystuje w interpretacji utworów literackich potrzebne konteksty, np. biograficzny, historyczny (I.1.11),  • rozumie swoistość tekstów kultury przynależnych do: literatury (podstawa 4–6, I.2.8) – literatura faktu.  Gromadzimy i zapisujemy wyrazy pokrewne i związki wyrazowe dotyczące przede wszystkim literatury.   |  |  |  | | --- | --- | --- | | FAKT | FIKCJA | FANTASTYKA | | zgodność z rzeczywistością | zmyślenie, prawdopodobne | zmyślenie, nieprawdopodobne | | faktyczny, faktycznie, fakto­grafia, faktograf | fikcyjny, fikcyjnie, fikcyjność | fantazja, fantastyczny, fantastycznie, fantazjować, fantasta, fantazyjny, fanta­zyjnie, fantazyjność | | ustalić fakt, opierać się na faktach, trzymać się faktów, stać się faktem, niezbity fakt, suche fakty, fakty mówią, literatura faktu | fikcja literacka, postać fikcyjna, żyć w świecie fikcji, fikcyjność zdarzeń | robić coś z fantazją, fanta­styka baśniowa, fantastyka naukowa, powieść fanta­styczna |   Zapisujemy definicję:  Literatura faktu – współczesna literatura narracyjna o charakterze przede wszystkim dokumentalnym, zazwyczaj częściowo beletryzowana, mająca na celu wiarygodną relację o prawdziwych wydarzeniach  Co to znaczy beletryzowana, wiarygodna?  Wypisz z lektury po 5 – 10 przykładów świadczących o :   1. Autentyzmie przestrzeni: 2. Dokładnym określaniu czasu: 3. Autentyzmie postaci: 4. Autentyzmie wydarzeń:   Wyciągnij wniosek z wypisanych przykładów. |
| 16.04.2020 | Temat: Życie w okupowanej Warszawie.  CELE WYNIKAJĄCE Z PODSTAWY PROGRAMOWEJ. UCZEŃ:  • wyszukuje w tekście potrzebne informacje (I.2.1),  • wykorzystuje w interpretacji tekstów literackich elementy wiedzy o historii (I.1.10),  • określa doświadczenia bohaterów literackich (podstawa 4–6, I.1.16),  • kształcenie postawy szacunku dla przeszłości jako podstawy tożsamości narodowej (cele ogólne, I. 5).  Wniosek z poprzedniej lekcji:  „ Kamienie na szaniec” należą do literatury faktu, świadczą o tym …  Skupimy się dziś przede wszystkim na rozdziale *W burzy i we mgle*.  Co działo się w warszawie, jakie były losy bohaterów lektury w pierwszych dniach wojny?  • niemożność pogodzenia się z zaistniałą sytuacją,  • przymusowy wymarsz z Warszawy na wschód,  • bezsilne przyglądanie się pogromowi ludności cywilnej (bombardowanie, palenie wsi),  • pomoc rannym uchodźcom,  • wiadomość o wkroczeniu wojsk sowieckich na wschodnie tereny Polski,  • smutek wywołany informacją o kapitulacji stolicy,  • powrót do Warszawy.  Przeanalizuj treści dalszej części rozdziału i przygotuj notatki na temat tego, jak wyglądało życie w okupowanej Warszawie. Notatka powinna zawierać odpowiedzi na pytania:  • Jakie działania podjęli bohaterowie?  • Jakie cele musieli, a jakie chcieli osiągnąć?  • Z jakimi przejawami życia okupacyjnego się stykali?  Uwzględnij, między innymi:  • widok mężczyzn w niemieckich mundurach,  • zrujnowane budynki  …… |
| 17.04.2020 | Temat: W służbie Małego Sabotażu.  CELE WYNIKAJĄCE Z PODSTAWY PROGRAMOWEJ. UCZEŃ:  • wyszukuje w tekście potrzebne informacje (I.2.1),  • uczestniczy w rozmowie na zadany temat (podstawa 4–6, III.1.1),  • wykorzystuje w interpretacji tekstów literackich elementy wiedzy o historii (I.1.10)  Wyjaśnij pisemnie: sabotaż, Mały Sabotaż, sabotażysta.  Bohaterowie lektury aktywnie uczestniczyli w akcjach Małego Sabotażu, niektóra sami wymyślali, aby pokazać Niemcom i swoim rodakom, że Polacy się nie poddają i nie godzą na niemiecką okupację.  Przedstawienie akcji Małego Sabotażu podzielimy na grupy: Przedstawcie cele, przebieg, efekty. To praca pisemna na 20. 04. Wklejamy w Classroomie.  - akcja fotograficzna - Iga, Wiktoria,  - „akcja przeciw Paprockiemu” – Stasiek, Kuba,  - akcja kinowa – Oliwier, Michał,  - wpuszczanie gazu do lokali i sklepów dostępnych tylko dla Niemców – Basia, Julka,  - „afera kopernikowska” – Kacper, Marcin,  - zdejmowanie niemieckich flag i wieszanie polskich chorągiewek w święta narodowe – Magda, Paulina, Dominika  -malowanie żółwi – Hubert  - przekształcanie niemieckich haseł - Zosia |