

PRÍLOHY – 15. 02. – 19. 02. 2021 – VI. A, VI. B, VI.C

POZNÁMKY ODPIŠTE DO ZOŠITA SJ !!!

Dynamický opis

Dynamický opis môžeme nazvať aj meniaci sa opis, vyvíjajúci sa opis. Je to opis dejov, procesov či činností, ktoré sa opakujú. Typickým dynamickým opisom je opis pracovnej činnosti.

Základné znaky dynamického opisu:

- predmetom opisu je dej, proces alebo činnosť, ktorá sa opakuje,
- v opise deja, procesu či činnosti vysvetľujeme čiastkové úkony v istej postupnosti,
- poradie opisovaných častí je záväzné.

V dynamickom opise sa najviac uplatňujú:

- slovesá v 1. osobe množného čísla prítomného času,
- slovesá v 2. osobe množného čísla rozkazovacieho spôsobu.

Príklad dynamického opisu, v ktorom sú uplatnené slovesá v 1. osobe množného čísla prítomného času:

Najprv **vyznačíme** miesto, kde chceme mať gombík. Ihlou **zachytíme** niť o látku, **navlečíme** do dierky gombíka a **pretiahneme** do druhej dierky. Potom striedavo **zapichujeme** ihlu do látky a do dierok gombíka. Dbáme na správne držanie ihly. Kolmo **napichujeme** aj vypichujeme.

Príklad dynamického opisu, v ktorom sú uplatnené slovesá v 2. osobe množného čísla rozkazovacieho spôsobu:

*Pekný väčší umytý zemiak **rozkrojte** po šírke na polovicu. Jemné kvapôčky **utrite** čistou handričkou. Na plôšku zemiaka fixkou **načrtnite** obrys tvaru pečiatky. Ostrým nožom **vyrežte** pečiatku podľa nakresleného obrysu. Pred pečiatkovaním ceruzkou **načrtnite** na výkres jemné vodiace čiary alebo jemnú sieť.*



Dynamický
opis.pptx

Mark Twain: Princ a bedár

Poznámky

Zapíšte si do zošita SJ!!!

Mark Twain: Princ a bedár

1836– 1910

- americký spisovateľ

Literárny druh: **epika**

Literárna forma: **próza**

Literárny žáner: **román**

Téma: **Výmena úloh princa s bedárom.**

Idea: **Peniaze a moc nie sú všetko.**

Rozprávač: **autor (Mark Twain)**

Rozprávanie: **ON-rozprávanie**

Hl. postavy: **Tom Cauty, Eduard Tudor (princ z Walesu)**

Vedľ. postavy: **rodina Cautyovcov, rodina Tudorovcov, gróf**

Hertford, väzni

HLAVNÁ POSTAVA

– postava, okolo ktorej sa sústreďuje dej.

PROTIKLAD

– je opak, protirečenie, kontrast.

Úloha:

Správne očísľuj jednotlivé body osnovy. Osnovu opiš do zošita SJ!

Preverovanie dôkazov proti väzňovi.

Stretnutie väzňov a Toma.

Tom rieši ďalšie väzenkyne, ktoré vyvolali búrku nad krajinou.

Výmena oblečenia medzi Tomom a Eduardom.

Znesenie rozsudku nad väzňom, ktorý otrávil jedného poddaného.

Vzdávanie holdu novému kráľovi.



Mark Twain - Princ
a bedár.pptx

Pizzové kolieska - dynamický opis



Potrebuje:

1 lístkové cesto,

150 g šunkovej salámy,

50 g nastrúhaného syra,

1 vajce,

korenie na pizzu.

Úloha:

Usporiadaj vety podľa správneho poradia a napíš ich do zošita SJ!!!

V predhriatej rúre upečieme. Poukladáme kolieska salámy a posypeme syrom.

Cesto potrieme rozšľahaným vajíčkom. Vymastíme plech. Keď sú kolieska na plechu, tak ich natrieme rozšľahaným vajíčkom, posypeme syrom a korením na pizzu. Na pomúčenej doske rozvalkáme lístkové cesto do tvaru obdĺžnika.

Potom roládu pokrájame na tenké kolieska. Kolieska uložíme naň. Cesto zvinieme ako roládu.

Napíšte si do zošita SJ!!!

Zvratné a nezvratné slovesá

Zvratné slovesá – slovesá, ktorých súčasťou sú slová **sa** alebo **si**.

Slovo **sa** – znamená **sám seba**, napr. umyť sa, obliekať sa..., alebo **medzi sebou**, napr. naháňať sa, guľovať sa....

Slovo **si** – znamená **sám sebe**, napr. veriť si, dopriať si..., alebo **medzi sebou navzájom**, napr. rozumieť si, pomáhať si....

NIEKTORÉ SLOVESÁ SÚ VŽDY ZVRATNÉ:

báť sa, brieždiť sa, stmievať sa, čudovať sa, smiať sa, radovať sa, zdať sa...

Slovo **sa** alebo **si** z nich nemôžeme vynechať.

Písomne vypracujte úlohu č. 5 na str. 58 z učebnice SJ!!!