

## Správa o činnosti pedagogického klubu

1. Prioritná os	Vzdelávanie
2. Špecifický cieľ	1.2.1 Zvýšiť kvalitu odborného vzdelávania a prípravy reflektujúc potreby trhu práce
3. Prijímateľ	Stredná odborná škola pedagogická sv. Cyrila a Metoda, Južná trieda 48, 040 01 Košice
4. Názov projektu	Zvýšenie kvality vzdelávania a prepojenia s praxou na SOŠ pedagogickej sv. Cyrila a Metoda
5. Kód projektu ITMS2014+	312011Z508
6. Názov pedagogického klubu	Tvorivosť a fantázia v umení
7. Dátum stretnutia pedagogického klubu	8. 10. 2021
8. Miesto stretnutia pedagogického klubu	SOŠPg sv. CaM
9. Meno koordinátora pedagogického klubu	Mgr. Michaela Benediková
10. Odkaz na webové sídlo zverejnenej správy	<a href="https://kspgs.edupage.org/a/klub-tvorivost-a-fantazia-v-umeni">https://kspgs.edupage.org/a/klub-tvorivost-a-fantazia-v-umeni</a>

### 11. Manažérske zhrnutie:

krátka anotácia:

Tretie stretnutie pedagogického klubu Tvorivosť a fantázia v umení bolo venované téme Významní hudobní skladatelia v dejinách. Rámcový program stretnutia bol zameraný na historické poznámky o živote známych hudobných skladateľov, ktoré boli prepojené s netradičnými úlohami.

Členovia klubu sa oboznámili predovšetkým s významnými českými hudobnými skladateľmi, ako boli Bedřich Smetana, Antonín Dvořák a Leoš Janáček. Boli im podrobne predstavené ich životopisné údaje, tvorba a takisto ich dôležité diela.

Na stretnutí pedagogického klubu boli opäť odprezentované rôzne zaujímavé a inšpiratívne hravé, zábavné a vedomostné úlohy s použitím interaktívnej tabule, smart telefónov a inovatívnych metód zameraných na rozvoj čitateľskej gramotnosti.

V aplikačnej časti prítomní členovia klubu pracovali individuálne alebo v skupinách, riešili zadané úlohy, súťažili pomocou vzdelávacej platformy Kahoot, založenej na hre, ktorá sa používa ako vzdelávacia technológia v rôznych oblastiach.

V závere pedagogického klubu členovia diskutovali o rôznorodosti úloh a o zakomponovaní predstavených úloh do vyučovacieho procesu jednotlivých predmetov.

klúčové slová:

čítanie s porozumením, čitateľská gramotnosť, netradičné úlohy, hravé úlohy, zábavné úlohy, vedomostné úlohy, významní hudobní skladatelia, Kahoot

## 12. Hlavné body, témy stretnutia, zhrnutie priebehu stretnutia:

1. Úvod, privítanie členov klubu, zhrnutie predchádzajúceho stretnutia
2. Predstavenie témy a obsahu stretnutia
3. Významní hudobní skladatelia v dejinách
4. Praktická aplikácia témy
5. Zhrnutia a odporúčania pre činnosť pedagogických zamestnancov
6. Záver

### K bodu 1:

V úvode prebehlo privítanie prítomných členov pedagogického klubu Tvorivosť a fantázia v umení a zhrnutie predchádzajúceho stretnutia.

### K bodu 2:

Prítomní boli oboznámení s témou a obsahom stretnutia - Významní hudobní skladatelia v dejinách. Taktiež im bola predstavená a vysvetlená aplikačná časť, ktorá bola tvorená zaujímavými a podnetnými netradičnými úlohami. Úlohy obsahovali historické poznámky o živote známych hudobných skladateľov - Bedřicha Smetanu, Antonína Dvořáka a Leoša Janáčka.

### K bodu 3:

Obsah programu tvoril:

- a) oboznámenie sa s významnými hudobnými skladateľmi v dejinách – priblíženie historických udalostí, zaujímavosti a zvrátov v živote, vplyvu rodiny na hudobné vzdelanie vybraných českých skladateľov a interpretácia výnimočnosti ich tvorby;
- b) prezentovanie netradičných úloh:
  - kvíz o živote hudobných skladateľov pomocou vzdelávacej platformy Kahoot,
  - osemsmerovka s tajničkou – obsahujúca pojmy súvisiace so životom, dielom a tvorbou hudobných skladateľov,
  - puzzle – skladba môjho života – vytlačené, rozstrihané čierno-biele fotografické zábery z expozície v Prahe, ktoré zachytávajú texty jednotlivých dôležitých skutočností – osoby, chvíle, inšpirácie o predstavovaných hudobných skladateľoch. Po zložení puzzle bolo možné vpísať vyselektované informácie do pracovného listu - notovej osnovy nazvanej Skladba môjho života.

### K bodu 4:

Praktická aplikácia témy – prítomní členovia klubu venovali časť stretnutia aplikačnej úlohe, kde si vyskúšali a zažili prezentované netradičné úlohy. Pracovali individuálne alebo skupinovo, podľa typu úlohy.

V prvej úlohe súťažili individuálne, pomocou interaktívnej tabule a smart telefónov si zahrli kvíz cez <https://kahoot.it/>. Mohli tak preskúmať svoje vedomosti zo života hudobných skladateľov, ako aj naučiť sa a zapamätať si nové informácie o ich tvorbe a dielach. Online vzdelávací nástroj Kahoot bol navrhnutý pre spoločenské vzdelávanie. Má veľké uplatnenie vo vzdelávaní na strednej škole vo všetkých vyučovacích predmetoch, pretože základnými princípmi sú spoločnosť, hra a učenie, ako aj efektívne využívanie nových technológií vo vyučovacom procese.

Ďalšiu úlohu – osemsmerovku s tajničkou – riešili prítomní členovia klubu samostatne, lúštili kľúčové slová k prezentovanej téme a vyriešili tajničku. Túto logickú hru, zábavnú hádanku, môžeme zaradiť v závere vyučovacej hodiny na fixáciu nových pojmov alebo pri opakovaní celku. Zlepšuje postreh u žiakov, uvoľňuje napätie a núti ich k samostatnosti.

Poslednou úlohou bolo zloženie puzzle. Členovia pedagogického klubu pracovali v skupinách. Spoločne správne poskladali jednotlivé dieliky do celku, logicky spracovali informácie v texte a našli súvislosti medzi jednotlivými myšlienkami v texte. Následne vyvodili závery z textu v pracovnom liste. Táto úloha umožňuje fixovať učivo cvičením vizuálnej pamäte formou skladania puzzle, testuje vynaliezavosť riešiteľa, rozvíja trpezlivosť, predstavivosť a predovšetkým čitateľskú gramotnosť u žiakov.

### 13. Závěry a odporúčania:

#### **K bodu 5:**

Pedagogický klub prijal tieto závery:

Členovia pedagogického klubu analyzovali tému Významní hudobní skladatelia v dejinách. Diskutovali o tvorivom osvojovaní vedomostí a kľúčových pojmov prostredníctvom netradičných úloh zameraných na historické poznámky o živote známych hudobných skladateľov. Poukázali na potrebu zaradenia týchto úloh zameraných na rozvíjanie čitateľskej gramotnosti do vyučovacieho procesu.

#### **K bodu 6:**

Členovia klubu prijali tieto odporúčania:

Zaradiť netradičné úlohy rozvíjajúce čitateľskú gramotnosť žiakov vo vyučovacom procese. Rozvíjať tvorivosť, samostatnosť, postreh, logické spracovanie informácií v texte a nachádzať súvislosti medzi jednotlivými myšlienkami v texte prostredníctvom prezentovaných úloh. Takisto podnietiť zvýšený záujem u žiakov o historické poznámky o živote, diele a tvorbe významných hudobných skladateľov.

Využívať digitálne technológie – interaktívnu tabuľu a smart telefóny, ktoré umožňujú odbúrať stereotyp hodín a hravou formou učiť žiakov novým poznatkom. Aktivizovať všetkých žiakov online vzdelávacím nástrojom Kahoot, využívať ho pri tvorbe súťažných kvízov, hlasovaní a otváraní diskusie v jednotlivých predmetoch. Zároveň pomocou neho vytvoriť kvalitnejšie, efektívnejšie a atraktívnejšie prostredie, v ktorom prebieha vzdelávanie prispôbené potrebám a záujmom žiakov.

1. Vypracoval (meno, priezvisko)	Mgr. Michaela Benediková
2. Dátum	8. 10. 2021
3. Podpis	
4. Schválil (meno, priezvisko)	ThLic. Marek Jeník
5. Dátum	8. 10. 2021
6. Podpis	

#### **Príloha:**

Prezenčná listina zo stretnutia pedagogického klubu

## Príloha správy o činnosti pedagogického klubu



EURÓPSKA ÚNIA  
Európsky sociálny fond  
Európsky fond regionálneho rozvoja



OPERAČNÝ PROGRAM  
ĽUDSKÉ ZDROJE

Prioritná os:	Vzdelávanie
Špecifický cieľ:	1.2.1 Zvýšiť kvalitu odborného vzdelávania a prípravy reflektujúc potreby trhu práce
Prijímateľ:	Stredná odborná škola pedagogická sv. Cyrila a Metoda, Južná trieda 48, 040 01 Košice
Názov projektu:	Zvýšenie kvality vzdelávania a prepojenia s praxou na SOŠ pedagogickej sv. Cyrila a Metoda
Kód ITMS projektu:	312011Z508
Názov pedagogického klubu:	Tvorivosť a fantázia v umení

### PREZENČNÁ LISTINA

Miesto konania stretnutia: SOŠPg sv. CaM

Dátum konania stretnutia: 8. 10. 2021

Trvanie stretnutia: od 13:35 hod. do 16:35 hod.

Zoznam účastníkov/členov pedagogického klubu:

č.	Meno a priezvisko	Podpis	Inštitúcia
1.	Mgr. Michaela Benediková		SOŠPg sv. CaM
2.	Mgr. Annamária Čintalová		SOŠPg sv. CaM
3.	ThLic. Marek Jeník		SOŠPg sv. CaM
4.	Ing. Monika Komárová		SOŠPg sv. CaM
5.	Mgr. Erik Korfant	neprítomný	SOŠPg sv. CaM
6.	Mgr. Lýdia Kušnírová	neprítomná	SOŠPg sv. CaM

7.	Mgr. Mária Majzeľová	neprítomná	SOŠPg sv. CaM
8.	Mgr. Milan Štefaňák		SOŠPg sv. CaM
9.	Mgr. Peter Tkáč, DiS. art.	neprítomný	SOŠPg sv. CaM
10.	Mgr. Jana Troščaková		SOŠPg sv. CaM

Meno prizvaných odborníkov/iných účastníkov, ktorí nie sú členmi pedagogického klubu a podpis/y:

č.	Meno a priezvisko	Podpis	Inštitúcia